



TUCH+TECHNIK
TEXTILMUSEUM
NEUMÜNSTER

März 2011

MEDIENINFORMATION

Parallelwelten – rätselhaft und geheimnisvoll

Wolfgang Buchholz stellt seine Bilder im Museum Tuch + Technik aus

Die individuelle Realitätserfahrung, deren Verflechtung mit den Informationen der Medienwelt und die Auswirkungen des Unbewussten und z.B. deren traumhafte Bildszenarien sind die Auslöser für die Arbeiten von Wolfgang Buchholz. Bildebenen durchdringen, überlagern sich, Elemente werden in neue Konstellationen gebracht, Zeitebenen verschieben und verbinden sich. Gleichzeitig wird die Projektionsfläche dieser irrealen Visualisierungen fast immer durch eine oder mehrere aktuelle fotografische Aufnahmen alltäglicher Situationen gebildet, die sich verfremdet und unauflösbar in das Bildgeschehen webt.

So entsteht eine magische, traumhaft-visionäre Bildwelt, die sowohl erschüttern, aber auch erheitern kann, letztlich aber rätselhaft und geheimnisvoll bleibt.

Die Ausstellung findet in Bezug zu dem 2009 in der Edition Neumünster erschienenen Künstler-Buch „Parallelwelten“ (25 handgebundene, signierte und nummerierte Exemplare, Hrsg. Dr. Alfred Heggen) statt. Die Auflage des Buches ist mittlerweile vergriffen, aber ein Ansichtsexemplar wird zur Ausstellung im Museum Tuch und Technik ausliegen.

Wolfgang Buchholz (geb. 1953) studierte von 1978 bis 1982 an der Hochschule der Künste (HdK) Berlin bei Professor Kaufmann. Er lebt in Plön und ist dort seit 1985 Kunsterzieher am Gymnasium Schloss Plön. Als bildender Künstler befasst er sich unter anderem mit den Arbeitsbereichen Zeichnung, Objektbau, Installation, Klangkunst und Fotografie wie auch digitale Medien.

Termin

15. April bis 1. Mai 2011

Weitere Informationen auf www.tuch-und-technik.de

Dorothe Jacobs
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Information

Tuch + Technik
Textilmuseum Neumünster
Kleinflecken 1
24534 Neumünster
(04321) 559 58-0
jacobs@tuch-und-technik.de